

19. GPFF



GRAN  
PARADISO  
FILM  
FESTIVAL

*«Laudato si', mi' Signore, per sora nostra matre terra,  
la quale ne sustenta et governa, et produce diversi  
fructi con coloriti flori et erba».*

*Francesco d'Assisi*

19.GPFF

GRAN  
PARADISO  
FILM  
FESTIVAL



## IL FESTIVAL NELLE PAROLE DI...



**VITTORIO ANGLÉSIO**  
PRESIDENTE FONDAZION  
GRAND PARADIS

Il Gran Paradiso Film Festival cresce, anno dopo anno, e con esso l'orgoglio per una manifestazione frutto dell'impegno corale di tutta Fondation Grand Paradis e dei numerosi enti ed istituzioni che la sostengono. Una rassegna unica, creata *ad hoc* per il Gran Paradiso, che parla di Natura, di bellezza e di responsabilità.



**RENZO TESTOLIN**  
ASSESSORE  
ALL'AGRICOLTURA  
E RISORSE NATURALI  
REGIONE AUTONOMA  
VALLE D'AOSTA

due volti del cammino: il primo, un cammino fisico che vede un avvicinamento alla natura grazie alla realizzazione di percorsi e di sentieri nel cuore di ambienti unici come quelli valdostani e, il secondo cammino, quello più simbolico che rappresenta i percorsi di avvicinamento al rispetto per la natura, all'attenzione sempre maggiore per l'ambiente e soprattutto all'importanza dell'intervento dell'uomo nella salvaguardia e nella vita stessa delle aree ad alto contenuto naturalistico, la qualità di un cammino per un cammino di qualità.



**AURELIO MARGUERETTAZ**  
ASSESSORE AL TURISMO,  
SPORT, COMMERCIO  
E TRASPORTI  
REGIONE AUTONOMA  
VALLE D'AOSTA

Una reale presa di coscienza dell'importanza della salvaguardia dell'ambiente passa attraverso una conoscenza attiva della montagna: camminare non consente, infatti, solo di ammirare la bellezza del paesaggio ma anche di riscoprire quella natura selvaggia che, per Thoreau, è il luogo sacro che permette di rigenerare se stessi e dalla quale dipende la sopravvivenza del mondo.



Compagnia  
di San Paolo



Torino e le Alpi

Il sostegno della Compagnia di San Paolo al Festival si inserisce nell'ambito di "Torino e le Alpi", il programma della Fondazione volto a migliorare le opportunità di sviluppo delle Alpi piemontesi e valdostane e a rafforzare la rete di soggetti che operano per rendere la montagna protagonista di cultura di qualità e attrattiva per un pubblico ampio e differenziato.

FONDAZIONE CRT

Il contributo della Fondazione CRT al Gran Paradiso Film Festival conferma la collaborazione avviata da tempo con Fondation Grand Paradis e l'attenzione da sempre rivolta alle migliori iniziative della Valle d'Aosta. In linea con la propria mission, la Fondazione CRT riconosce nel Festival un veicolo di scoperta e valorizzazione delle bellezze del Gran Paradiso, di crescita sociale e culturale per il territorio e di stimolo allo sviluppo di una sensibilità di pieno rispetto per l'ambiente.



**ITALO CERISE**  
PRESIDENTE PARCO NAZIONALE  
GRAN PARADISO

La montagna è come il cammino della vita per chi la sa contemplare: siamo spinti a percorrere i sentieri che la solcano, ad attraversare i boschi e le praterie che la colorano, le morene e i ghiacciai che la incidono, sino a raggiungere la vetta dove volgere lo sguardo all'infinito e cogliere l'immensità.



**Luisa Vuillermoz**  
DIRETTORE ARTISTICO  
DEL FESTIVAL

**Gabriele Caccialanza**  
DIRETTORE ARTISTICO  
DEL FESTIVAL

Nulla è più innaturale dell'immobilità: l'uomo e tutto ciò che lo circonda sono votati a un movimento continuo, inesorabile, inarrestabile. Attraversiamo i secoli percorrendo un cammino sul quale incrociamo i destini di animali, montagne, foreste, deserti, oceani, anch'essi dinamici, in trasformazione. Storie, le nostre e le loro, continuamente e ineluttabilmente legate. Il Gran Paradiso Film Festival, nella sua diciannovesima edizione, vuole, idealmente, non fermare, ma rallentare il nostro moto per qualche giorno, per darci il tempo di guardare, ascoltare, conoscere alcune di queste storie. I narratori saranno i registi dei film del **Concorso Internazionale**. Seguiremo, grazie al loro sguardo e al loro stile, una via che corre attraverso nove Paesi e tre continenti, sulla quale sarà possibile scoprire mondi diversi, pieni di fascino, portatori di emozioni contrastanti. Protagonisti assoluti della rassegna sono gli animali, che spesso hanno molto da insegnarci. Storie di uomini e di animali, avverse o intimamente legate. Antagoniste o complici. Il programma di quest'anno presenta produzioni inedite o pluripremiate: opere che riusciranno a stupire grazie alla potenza della realtà e all'arte di chi ha saputo raccontarla. **CortoNatura**, la sezione del Festival dedicata ai corti, offrirà allo spettatore l'impareggiabile opportunità di vedere i grandi temi della vita rivelati in pochi folgoranti minuti; qui, sotto forma di disegni animati, fiction o mini-documentari, emergerà l'anima più sperimentale, onirica e originale della rassegna.

Non solo i registi con i loro film, anche altre voci ci invitano a ridurre la velocità del nostro passo e a percorrere un tratto di cammino insieme. Gli ospiti del ciclo di conferenze **De Rerum Natura** ci regaleranno una moltitudine di spunti di riflessione. Che ad accompagnarci sia un critico d'arte, uno scrittore, un uomo di fede, uno sportivo, un architetto, un politico o un filosofo, ogni incontro sarà un viaggio nel pensiero, nel nostro passato, presente e futuro. Dovremo dimenticarci del tempo, degli impegni, della nostra fretta e, durante la strada, concedere spazio a molto: due nuove sezioni - **Aria di Festival**, con eventi *en plein air*, e **Festival Off**, con originali proiezioni fuori concorso - arricchiranno ulteriormente questa diciannovesima edizione. Il Gran Paradiso Film Festival è tante cose insieme: è cinema, musica, persone che si raccontano e condividono idee, è Natura. È un programma fitto, che si svolge per sei giorni nel Parco Nazionale Gran Paradiso e nel Parco Naturale Mont Avic, in cammino sui sentieri Giroparchi per riscoprire l'unitarietà di un territorio che dal punto di vista storico ed ecologico è sempre stato uno. Il Festival è anche il portatore di un messaggio che ci ricorda che l'ambiente naturale è fragile e non è "altro" da noi. È un sistema di cui facciamo parte, di cui possiamo e dobbiamo prenderci cura. Per questo durante tutta la settimana verrà dibattuta e poi firmata la **Carta delle valli del Gran Paradiso**, che vuole essere l'eredità che il Gran Paradiso Film Festival ci consegna, una via per coniugare conservazione e sviluppo nell'interesse delle presenti e future generazioni. Nulla è più innaturale dell'immobilità, ma bisogna **saper scegliere la direzione migliore verso cui andare**.



### FLAVIO CAROLI

INSIGNITO DEL RICONOSCIMENTO  
"PERSONAGGIO SIMBOLO DEL  
19° GRAN PARADISO FILM FESTIVAL"  
ATTRIBUITO DA  
COMPAGNIA DI SAN PAOLO

«La vita umana ha due orizzonti. Uno interiore, che vive nel mondo del non-visibile, e che si dice "Anima". L'altro orizzonte si chiama "Natura", è esterno alla pupilla umana, è interamente racchiuso nel mondo del visibile, e accoglie, per proiezione, l'idea che l'uomo ha del proprio "consistere" nell'universo. La Natura è, e sempre sarà, il primo referente di ogni essere umano».

## CONCORSO INTERNAZIONALE CORTONATURA

### ALEXANDRE, FILS DE BERGER

Anne, Erik e Véronique Lapiéd  
Francia | 2014 | 69'

### YELLOWSTONE

Oliver Goetzl  
Germania | 2015 | 55'

### NATURAL WORLD: THE BAT MAN OF MEXICO

Tom Mustill  
Regno Unito | 2014 | 60'

### FREEDOM, LA LÉGENDE DES AIGLES

Muriel Barra e Jacques-Olivier Travers  
Francia | 2015 | 52'

### WALKING UNDER WATER

Eliza Kubarska  
Polonia, Germania, Regno Unito | 2014 | 76'

### TIGER'S REVENGE

S Nallamuthu  
India | 2014 | 44'

### PLANET DER SPATZEN

Kurt Mayer  
Austria | 2013 | 51'

### SEE NO EVIL

Jos De Putter  
Olanda | 2014 | 72'

### ARAB SANDS

Brando Quilici  
Italia | 2014 | 60'

### LIFE ON THE REEF – EPISODE 1

Nick Robinson  
Australia | 2014 | 56'

### COLOURFUL LUNCH STRATEGIES

Isabella Bollini  
Italia | 2014 | 10'58"

### QUAGGA

Olga e Tatiana Poliektova  
Russia | 2013 | 2'

### CATALINA UND DIE SONNE

Anna Paula Hoenig  
Germania | 2015 | 15'23"

### WILD BEARS IN SVALBARD

Corso Quilici  
Italia, Canada | 2014 | 7'49"

### NAIN GÉANT

Fabienne Giezendanner  
Francia, Svizzera | 2013 | 11'28"

### THE CHICKEN

Una Gunjak  
Germania, Croazia | 2014 | 14'57"

### JÄÄLIND

Chintis Lundgren  
Estonia | 2014 | 4'12"

### UNE PASSION D'OR ET DE FEU

Sébastien Pins  
Belgio | 2014 | 6'

### MALY COUSTEAU

Jakub Kouril  
Repubblica Ceca | 2014 | 8'05"

### PANDY

Matus Vizár  
Slovacchia, Repubblica Ceca  
2013 | 11'28"



On a river in Ireland - Film vincitore del 18° Gran Paradiso Film Festival

19:GPFF

CONCORSO  
INTERNAZIONALE

**ALEXANDRE, FILS DE BERGER**

Anne, Erik e Véronique Lapied  
Francia | 2014 | 69'



LUNEDÌ 24 AGOSTO  
ore 21 (prima serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: FRANCESE  
Sottotitoli in italiano

*La regista Anne Lapied  
sarà presente in sala  
a Cogné*

Replica  
MARTEDÌ 25 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNÉ

Alexandre vive in un villaggio di montagna e, fin da quando era piccolo, passa l'estate ad occuparsi di più di mille pecore insieme a suo padre Fernand. A 12 anni, con il suo cane Trace, gira per la montagna spingendosi fin sulle creste. Fernand gli trasmette tutto quello che sa di questa vita d'alpeggio, passata in compagnia di camosci e marmotte... ma dove si aggirano anche, a volte, linci e lupi. Alexandre deve catturare le pecore zoppe, imparare a riconoscere le piante, scendere fino al villaggio per le commissioni, raccogliere l'acqua alla sorgente e frequentare gli altri pastori. A più di 2000 metri di altitudine, in capanne che non si possono raggiungere tramite i sentieri battuti, sotto le stelle o sotto il diluvio, Fernand gli insegna anche a suonare la chitarra. Lassù, circondati da paesaggi maestosi, vivono, al di sopra del mondo, una splendida complicità. L'inverno è il periodo della nascita degli agnellini e delle scalate con gli sci dall'ovile alle cime. L'estate di quest'anno è scandita dal passaggio del Tour de France, dall'elitransporto e dalla festa del villaggio, ma il sogno di Alexandre è di guadagnare la fiducia di Fernand per potere, un giorno, gestire da solo il grande gregge.

**YELLOWSTONE**

Oliver Goetzl  
Germania | 2015 | 55'



LUNEDÌ 24 AGOSTO  
(seconda serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

Replica  
MARTEDÌ 25 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNÉ

Pochi luoghi possono essere considerati speciali ed unici come il Parco Nazionale di Yellowstone, il più antico e importante parco nazionale statunitense. Un gioiello fatto di vaste foreste e sterminate vallate che ospitano mandrie di bisonti, branchi di lupi e orsi grizzly. Il parco è situato su uno dei più estesi supervulcani attivi del mondo, che dà origine a fenomeni geotermici caratteristici come l'Old Faithful Geyser e il Grand Prismatic Spring. *Yellowstone* fa parte dell'importante serie "America's National Parks"; le riprese, ad opera dei pluripremiati registi Oliver Goetzl e Ivo Nörenberg, sono durate tre anni. Usando le più innovative tecniche cinematografiche, il film mostra la straordinaria fauna selvatica e i panorami spettacolari di questo posto unico al mondo.

**NATURAL WORLD: THE BAT MAN OF MEXICO**

Tom Mustill  
Regno Unito | 2014 | 60'



MARTEDÌ 25 AGOSTO  
ore 21 (prima serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

Replica  
MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

Rodrigo, "l'uomo dei pipistrelli del Messico", ha salvato i meravigliosi pipistrelli della sua patria fin da quando era bambino e teneva i vampiri nel suo bagno. Adesso il suo drink preferito, la Tequila, è a rischio. Il pipistrello che impollina la pianta con cui si produce il famoso liquore è nei guai. Rodrigo decide di seguire la migrazione di questi animali per salvarli. Affronta uragani, serpenti, tombe Maya e mari di scarafaggi per scovare e salvare i suoi pipistrelli. Una storia unica che riscalda il cuore e toglie il respiro.

**FREEDOM, LA LÉGENDE DES AIGLES**

Muriel Barra e Jacques-Olivier Travers  
Francia | 2015 | 52'



MARTEDÌ 25 AGOSTO  
(seconda serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: FRANCESE  
Sottotitoli in italiano

La regista Muriel Barra  
sarà presente in sala  
a Cogne

Replica  
MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

Roï è un'aquila di mare, e ci racconterà la sua storia. Lontano dai suoi consimili, ci porterà in volo in una natura selvaggia e sublime, e condividerà con noi la sua vita quotidiana fatta anche di difficoltà nella convivenza con gli altri animali selvatici, nella ricerca di cibo, nella sopravvivenza ai rigidi inverni. Da molto tempo osserva gli uomini, la loro vita, e il modo in cui, anno dopo anno, essi invadono il suo territorio. Un pensiero angoscioso lo tormenta anche in sogno: teme di essere l'ultimo sopravvissuto della sua specie... Parallelamente, scopriremo la storia di Kaaba, una femmina della stessa specie cresciuta in cattività. Un uomo, convinto di poterla riportare allo stato selvatico, decide di farla uscire dalla gabbia per... insegnarle a volare. Attraverso un originale allenamento in parapendio, in kayak, a cavallo, sugli sci attraverso paesaggi sublimi, seguiremo questa incredibile complicità tra uomo e animale nell'impresa, affascinante e faticosa, di riportare Kaaba alla sua condizione naturale di animale selvatico: alla fine, sceglierà di ritrovare la libertà? Attraverso il suo messaggio universale, *Freedom, la légende des aigles* è un racconto filosofico moderno, un'ode alla Libertà.

**WALKING UNDER WATER**

Eliza Kubarska  
Polonia, Germania, Regno Unito | 2014 | 76'



MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ore 21 (prima serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: BAJAU  
Sottotitoli in italiano

Replica  
GIOVEDÌ 27 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

Alexan, l'ultimo sommozzatore dell'isola di Mabu, nel Borneo, insegna a Sari, un ragazzo di 10 anni, tutto quello che conosce, dalle tecniche di pesca più pericolose, ai rischi dell'economia turistica, ai suoi segreti sul mondo sottomarino. *Walking under water* presenta le antiche tradizioni e le esperienze collettive della tribù dei Badjao con una narrazione dai tratti magici, che racconta le difficoltà ed i problemi di questo popolo con un misto di *fantasy*, finzione e realismo. I Badjao, un tempo, vivevano come i pesci, passando la maggior parte del tempo in acqua, ma con l'invasione della civiltà moderna quello stile di vita si è pressoché estinto. Immagini mozzafiato riprese sott'acqua enfatizzano questa perdita, contrapposta all'aridità dell'incanto della terraferma. Mentre Alexan rifiuta di accettare che il mondo dei suoi antenati sia scomparso, Sari è diviso tra il desiderio di diventare un pescatore come suo zio e l'attrazione del nuovo mondo, che si presenta sotto forma di un vicino villaggio turistico.

**TIGER'S REVENGE**

S Nallamuthu  
India | 2014 | 44'



MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
(seconda serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

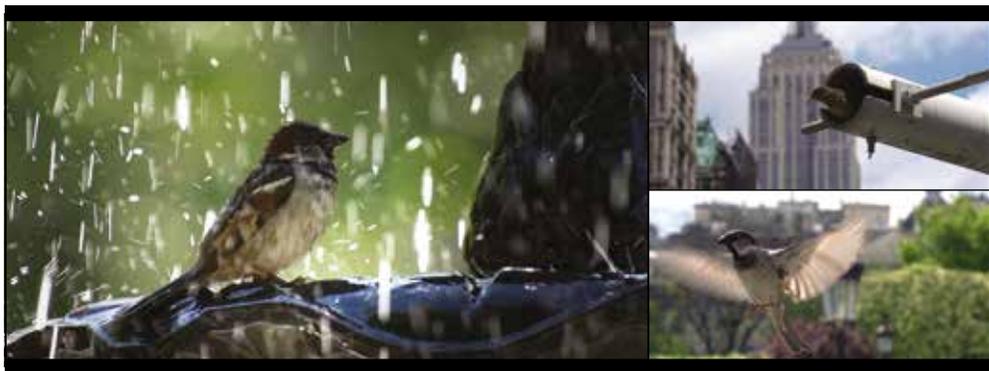
LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

Replica  
GIOVEDÌ 27 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

*Tiger's revenge* è la coinvolgente storia di due tigri sorelle e del loro viaggio sullo sfondo di uno straordinario antico forte all'interno del Parco Nazionale Ranthambore. Sundari, la predominante delle due, controlla l'area del forte e del lago dopo aver cacciato la sorella maggiore Krishna, che cresce i suoi tre cuccioli in un territorio vicino. Anche Sundari desidera essere madre e questa ambizione determinerà scelte imprevedibili di compagni, di territori e infine una decisione che la porterà alla morte e, benché queste scelte scaturiscano dall'istinto di protezione dei piccoli, per una ironia tragica essi rimarranno senza madre e quindi vulnerabili. Il film svela una commovente storia di maternità, pur mostrando le rivalità, le gelosie e gli amori delle due tigri sorelle, il cui destino, nonostante l'istintiva ricerca del predominio del territorio, sarà modellato dall'istinto materno. Filmato nel corso di due anni, *Tiger's revenge* cattura la vita e i segreti di una famiglia di tigri.

**PLANET DER SPATZEN**

Kurt Mayer  
Austria | 2013 | 51'



GIOVEDÌ 27 AGOSTO  
ore 21 (prima serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

*Il regista Kurt Mayer  
sarà presente  
in sala a Cogne*

Replica  
VENERDÌ 28 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

Nell'arco di un anno e attraverso immagini spettacolari, Kurt Mayer segue la vita dei passeri, di città in città, attorno al mondo. L'articolata co-produzione di ORF - UNIVERSUM con ARTE, NDR, BMUKK e "kurt mayer film" ci porta da Il Cairo a New York, da Pechino a Mosca, da Vienna a Parigi. Sei storie di passeri e di uomini: il giovane passero femmina a Il Cairo nella sua prima ricerca di un compagno, il piccolo di passero di New York che lascia il nido per la prima volta, i passeri a Pechino che rischiano la vita al mercato degli uccelli solo per cercare cibo e compagnia, il piccolo passero tremolante nella gelida Mosca che si perde in un chiosco nella sua ricerca di cibo, o i passeri nella primavera del Prater di Vienna o quelli nell'estate parigina. Benché questi uccelli accompagnino l'uomo da più di 10000 anni, essi sono pur sempre animali selvatici e pazienza ed ingegno sono doti necessarie per avvicinarsi a loro: riprendere i passeri ad "altezza uomo" significa innalzare di 3-8 metri dal suolo la telecamera ed il punto di vista. Un'operazione non facile in città come Mosca, New York o Parigi, dove si è perfino arrivati ai 60 metri delle torri di Notre Dame, la più grande e bella "casa per passeri" del mondo.

**SEE NO EVIL**

Jos De Putter  
Olanda | 2014 | 72'



GIOVEDÌ 27 AGOSTO  
(seconda serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

Replica  
VENERDÌ 28 AGOSTO  
ORE 10  
MAISON DE LA GRIVOLA  
COGNE

See no evil ritrae la vita quotidiana di tre famosi primati anziani che trascorrono le loro giornate in case di riposo, offrendo un'immagine al contempo amara e poetica della relazione tra Scimpanzé e Uomo. 1) Cheeta è, presumibilmente, l'ultima star dell'epoca di Tarzan ancora in vita. Festeggia il suo ottantesimo compleanno con i vecchi amici dell'industria cinematografica, riceve il proprietario di una galleria d'arte che viene ad ammirare i suoi dipinti, spegne le candeline sulla torta e, seduto ai bordi della piscina, ripensa alla sua carriera da attore. 2) Kanzi è considerato la scimmia più intelligente del pianeta. Ordina la colazione attraverso lo schermo di un computer e si lava i denti usando un iPad. Ora è vecchio ed un po' cupo e tenta – invano – di trasmettere la sua conoscenza informatica al figlio di due anni. 3) L'Invalido vive in una riserva e si muove con difficoltà: la sua parte sinistra è parzialmente paralizzata. Durante la sua camminata riflette su quanto le scimmie siano state utili al progresso umano.

**ARAB SANDS**

Brando Quilici  
Italia | 2014 | 60'



VENERDÌ 28 AGOSTO  
ore 21 (prima serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: ITALIANO

Replica  
SABATO 29 AGOSTO  
ORE 10  
AUDITORIUM DELLA  
BIBLIOTECA COMUNALE  
COGNE

Sono i più caldi, i più aridi, i più aspri luoghi del nostro pianeta, e sono l'ambientazione delle più drammatiche storie di sopravvivenza e resistenza: sono i deserti. Seducenti ed austeri, belli e spietati, costituiscono un terzo della superficie terrestre. Qui, in una terra fatta di estremi, dove il caldo e il sole sono inesorabili, la vita mette in scena il suo spettacolo più coraggioso. *Arab sands* mostra come il deserto sia molto più di una terra desolata o di un orizzonte bruciato: il deserto è un nemico. Implacabile, inesorabile. Una forza letale che avanza per miglia: ogni anno più di 25.000 metri quadrati di terra si trasformano in sabbia e polvere. I deserti stanno divorando il nostro pianeta. Come possono gli scienziati fermare questo problema di interesse globale? Con un terzo della superficie terrestre trasformato in suolo arido sembrerebbe che nulla possa sopravvivere. Però, incredibilmente, molte creature ci riescono. Come fanno gli animali a sopravvivere in queste terre sterili e spietate, con temperature che arrivano fino a 60 gradi e precipitazioni limitate a 4 o 5 centimetri all'anno? *Arab sands* esplora questi aspri deserti per scoprire come un luogo di morte sia, anzi, straordinariamente vivo.

**LIFE ON THE REEF – EPISODE 1**

Nick Robinson  
Australia | 2014 | 55'



VENERDÌ 28 AGOSTO  
(seconda serata)

IN TUTTE LE SEDI  
DI PROIEZIONE

LINGUA: INGLESE  
Sottotitoli in italiano

Replica  
SABATO 29 AGOSTO  
ORE 10  
AUDITORIUM DELLA  
BIBLIOTECA COMUNALE  
COGNE

*Life on the Reef* segue, nell'arco di un anno, le persone che vivono in uno dei posti più straordinari del nostro pianeta. Tra *fringing reefs*, isole coralline e l'arcipelago dello stretto di Torres, gli abitanti umani della Grande barriera corallina cercano un equilibrio sempre più critico tra i nostri bisogni e quelli di un mondo naturale che sta scomparendo. L'inverno è quel momento dell'anno in cui i turisti affluiscono in massa per visitare la Grande barriera corallina e godersi la temperatura perfetta e le megattere affrontano un lungo viaggio per partorire nelle tiepide acque tropicali. Le squadre di soccorso devono far fronte ad un'emergenza umanitaria ed ambientale in una delle più fragili zone della barriera corallina e viene lanciata una difficile missione di salvataggio. Nell'isola più protetta d'Australia, gli scienziati sono al lavoro per salvare la più grande colonia di tartarughe della Terra. *Life on the Reef* unisce il meglio del documentario narrativo d'osservazione a storia naturale d'avanguardia per presentare un unico e nuovo punto di vista sul più grande emblema naturale dell'Australia. Questa è la frontiera blu... dove l'uomo incontra l'ambiente selvaggio e la natura fa il suo corso.



DA LUNEDÌ A VENERDÌ

PRIMA DELLA PROIEZIONE  
SERALE DEI DUE FILM DEL  
CONCORSO INTERNAZIONALE,  
IN TUTTE LE SEDI

### **CIAK GIROPARCHI**

Volando sui sentieri di natura e storia del Parco Nazionale Gran Paradiso e del Parco naturale Mont Avic.

- In occasione del Gran Paradiso Film Festival, scopri la nuova rete di trekking natura Giroparchi e metti alla prova la tua conoscenza del territorio giocando con Ciak Giroparchi!
- I vincitori saranno premiati con una t-shirt del 19° Gran Paradiso Film Festival, una cartina Giroparchi ed un Fondation Grand Paradis Pass.

Scopri come partecipare su [www.giroparchi.tv](http://www.giroparchi.tv)

NELL'INTERVALLO TRA I DUE  
FILM DELLA PROIEZIONE SERALE  
IN TUTTE LE SEDI

### **CIAK NATURA**

Spazio alla cultura ambientale: un messaggio di conservazione per ogni film del Concorso Internazionale.

Bruno Bassano  
Responsabile della Ricerca Scientifica  
del Parco Nazionale Gran Paradiso



Vigia - Cortometraggio vincitore del 18° Gran Paradiso Film Festival

19 GPFF

CORTONATURA



### COLOURFUL LUNCH STRATEGIES

Isabella Bollini  
Italia | 2014 | 10'58"

Nelle pianure fiorite delle Alpi italiane, la vita è dominata dai colori. Per alcuni animali essi sono un'attrazione, per altri uno strumento di sopravvivenza: i bombi si orientano con i colori dei fiori per raccoglierne il nettare, mentre i ragni-granchio si mimetizzano nell'attesa che le loro prede si posino sui fiori.



### QUAGGA

Olga e Tatiana Poliektova  
Russia | 2013 | 2'

Un messaggio sull'importanza di preservare gli animali dall'estinzione per il bene dei nostri bambini.



### CATALINA UND DIE SONNE

Anna Paula Hoenig  
Germania | 2015 | 15'23"

La leggenda dice che il lago attorno a cui Catalina cammina è formato dalle lacrime dei cantori: ogni giorno, una storia deve essere sacrificata al dio del sole Tata Inti perché l'astro continui a splendere. Catalina dovrà ricordare tutte le storie raccontate da sua nonna perché, quando quest'ultima morirà, il compito di mantenere vivo il sole sarà suo.



### WILD BEARS IN SVALBARD

Corso Quilici  
Italia, Canada | 2014 | 7'49"

In viaggio a centinaia di chilometri dalla città più vicina, alcuni operatori video cercano di seguire gli orsi polari dell'isola di Svalbard, provando a documentare il comportamento e l'interazione tra una madre orso ed il suo cucciolo.



### NAIN GÉANT

Fabienne Giezendanner  
Francia, Svizzera | 2013 | 11'28"

Petite Neige, una giovane inuit, deve catturare un uccello acquatico per poter entrare a far parte del mondo degli adulti. È sul punto di prenderlo quando precipita in uno straordinario, quanto inquietante fiordo, dove vive il Nano Gigante, un orco che può cambiare le proprie dimensioni con uno starnuto.



### THE CHICKEN

Una Gunjak  
Germania, Croazia | 2014 | 14'57"

Per il suo sesto compleanno Selma riceve in regalo una gallina viva. Quando scopre che la creatura sta per essere uccisa per poter nutrire la sua famiglia, decide di liberarla, inconsapevole delle drammatiche conseguenze a cui quell'azione porterà... Siamo a Sarajevo, anno 1993.

*Visione consigliata in presenza di un adulto*



### JÄÄLIND

Chintis Lundgren  
Estonia | 2014 | 4'12"

Un giovane martin pescatore si ritrova estromesso dal proprio nido e deve iniziare una nuova vita lontano dai suoi genitori. Un'avventura che si trasformerà in una vera e propria sfida.



### UNE PASSION D'OR ET DE FEU

Sébastien Pins  
Belgio | 2014 | 6'

Un apicoltore esprime le sue preoccupazioni sul futuro dei suoi alveari. Una passione d'oro e di fuoco che aiuta il nostro ambiente a continuare a vivere.



### MALY COUSTEAU

Jakub Kouril  
Repubblica Ceca | 2014 | 8'05"

Questo cortometraggio animato su un bambino alla ricerca di avventure sottomarine in una città ricoperta dalla neve è un omaggio a Jacques Cousteau.



### PANDY

Matus Vizar  
Slovacchia, Repubblica Ceca  
2013 | 11'28"

Si sono evoluti per migliaia di anni, ma ora ci sono forti probabilità che i panda si estinguano. Un giorno, però, un primate fin troppo attivo chiamato "essere umano" li ha trovati e trasformati in pedine del suo gioco...

*Visione consigliata in presenza di un adulto*

### CORTONATURA

FILM IN LINGUA ORIGINALE

#### COGNE

MARTEDÌ 25 AGOSTO  
ORE 15.00  
Maison de la Grivola

#### CERESOLE REALE

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ORE 17.00  
Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso

#### CHAMPORCHER

GIOVEDÌ 27 AGOSTO  
ORE 17.00  
Sala Espace Champorcher

#### RHÊMES-SAINT-GEORGES

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ORE 17.00  
Maison Pellissier

#### VILLENEUVE

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO  
ORE 17.00  
Auditorium Scuole Medie

## PREMI E GIURIE



Danilo Mainardi

### Premi assegnati dalla giuria tecnica:

- **Premio Parco Nazionale Gran Paradiso**  
(pari a euro 1.500)
- **Premio Progetto Natura**  
(pari a euro 1.500)
- **Premio WWF Italia**
- **Premio LIPU** - Mario Pastore

### Giuria tecnica

- **Danilo Mainardi - Presidente**  
Etologo
- **Bruno Bassano**  
Responsabile del Servizio Scientifico  
del Parco Nazionale Gran Paradiso
- **Marco Albino Ferrari**  
Direttore di “Meridiani Montagne”
- **Ezio Torta**  
Regista e autore televisivo
- **Paolo Lazzarin**  
Vicepresidente Ente Progetto Natura

### Premi assegnati dalla giuria del pubblico:

- **Trofeo Stambecco d’Oro - Premio Fondazione CRT**  
(pari a euro 5.000)  
Assegnato dalla giuria del pubblico  
al miglior film del Concorso Internazionale
- **Trofeo Stambecco d’Oro Junior**  
Assegnato al miglior film del Concorso  
Internazionale da giurati di età compresa  
tra gli 8 e i 13 anni
- **Premio CortoNatura**  
(pari a euro 1.000)  
Assegnato al miglior cortometraggio in concorso

### Giuria del pubblico:

Tutti possono parteciparvi, in qualsiasi sede,  
con l’unico obbligo di assistere a tutte le proiezioni.  
La scheda di iscrizione è disponibile sul sito  
**[www.gpff.it](http://www.gpff.it)**\*

*\* I giurati riceveranno in omaggio la shopper del Festival, un  
Fondation Grand Paradis Pass, la nuova Carta dei sentieri  
Gioparchi ed avranno il posto riservato in sala (fino alle ore 20.45)*



19:GPFF

DE RERUM NATURA



LUNEDÌ 24 AGOSTO

**COGNE**  
PRATI DI SANT'ORSO  
.....  
ORE 17.00

**Concerto di apertura del  
19° Gran Paradiso Film Festival**

**“L’homme aux semelles de vent”,**  
la vita di Arthur Rimbaud musicata  
dal gruppo **L’Orage**



LUNEDÌ 24 AGOSTO

**COGNE**  
MAISON DE LA GRIVOLA  
.....  
ORE 18.00

**Cerimonia di apertura del  
19° Gran Paradiso Film Festival**

**Cerimonia spettacolo per la firma della  
“Carta delle Valli del Gran Paradiso”**

Una proposta redatta e siglata da stakeholder, istituzioni e cittadini finalizzata ad incoraggiare le politiche di conservazione della biodiversità e la fruizione sostenibile e consapevole del fragile ambiente naturale.

Alla presenza di

**Renata Briano**, Parlamento europeo -  
Committee of the Environment

**Barbara Degani**, Sottosegretario all’Ambiente  
e alla Tutela del Territorio e del Mare

**Giampiero Sammuri**, Presidente di Federparchi

**Italo Cerise**, Presidente del Parco Nazionale Gran Paradiso

**Autorità regionali**

**Autorità locali**

Introduce e modera **Marco Onida**, Commissione europea

A SEGUIRE — Aperitivo Natura nei Prati di Sant’Orso



## AGENDA 2.0 PARTECIPATA IDEE, PERCORSI E SOLUZIONI

“L’agenda 2.0 partecipata” nasce per raccogliere i contributi e le idee di tutti i firmatari della Carta delle Valli del Gran Paradiso, siglata in occasione dell’inaugurazione del 19° Gran Paradiso Film Festival. L’agenda è uno strumento interattivo creato affinché tutti i firmatari della Carta possano condividere pensieri e riflessioni su di essa avvalorandone e implementandone i contenuti. Le opinioni del singolo individuo potranno così stimolare una discussione più ampia che interessi le varie tematiche proposte nella Carta e si estenda alla collettività.

Proponi il tuo contributo di idee alla luce della Carta con “L’agenda 2.0 partecipata – Idee, percorsi e soluzioni” su [www.gpff.it](http://www.gpff.it), durante tutta la settimana sulle postazioni presenti nelle sale di proiezione.





MARTEDÌ 25 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE

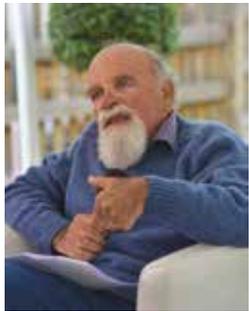
ORE 17.00

### IL CAMMINO DELL' HOMO SAPIENS

Incontro con

**Alberto Piazza**

Presidente della Fondazione Human  
Genetics Foundation (HuGeF – Torino)



Ghiacciaio della Tribolazione, Parco Nazionale Gran Paradiso - Archivio FGP



MARTEDÌ 25 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE

ORE 18.00

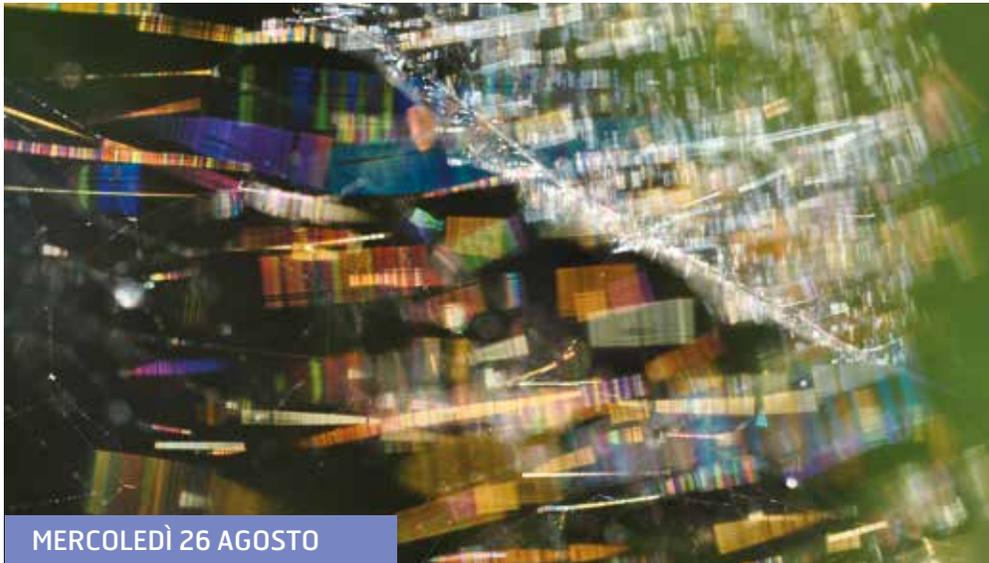
### IL VIAGGIO TRA DIRITTI E DOVERI

Presentazione del libro “**Il dovere di avere doveri**”  
(Einaudi editore, 2014) di **Luciano Violante**  
Presidente di Italiadecide

Introduce e modera **Alberto Sinigaglia**  
Presidente dell'Ordine dei giornalisti del Piemonte



Archivio FGP - Foto Anna Frigerio



MERCOLEDÌ 26 AGOSTO

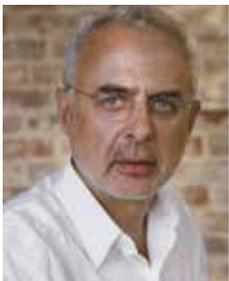
COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 17.00

### TUTTO O NULLA: L'ARTE CONTEMPORANEA NON È UNA PASSEGGIATA

Incontro con

**Francesco Bonami**

Critico d'arte e curatore d'arte contemporanea.  
Curatore della Cinquantesima Biennale di Arti Visive  
di Venezia nel 2003



MERCOLEDÌ 26 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 18.00

### LAVORO ED ECONOMIA: IL CAMMINO DEL PRIMO ANNO E MEZZO DI GOVERNO

Incontro con

**Luigi Bobba**

Sottosegretario al Ministero  
del Lavoro e delle Politiche Sociali

Introduce e modera **Walter Passerini**  
Giornalista, editorialista de "La Stampa"





GIOVEDÌ 27 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 17.00

### STILL LIFE

**Il cammino come pratica estetica e morale**

Incontro con

**Franco Zagari**

Architetto paesaggista



GIOVEDÌ 27 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 18.00

### LAUDATO SI'

**Un viaggio nel pensiero ambientalista di papa Francesco** attraverso il commento all'enciclica *Laudato si'* di

**Mons. Franco Lovignana**, teologo, Vescovo di Aosta

**Luciano Valle**, filosofo e ambientalista

**Nerio Nesi**, economista, Presidente della Fondazione Camillo Cavour

Un profondo inno alla vita e una summa ecologica, una magna carta del creato e un appello realista rivolto a tutti per l'urgente salvaguardia dell'ambiente, la "nostra casa comune".

Introduce e modera **Fabrizio Favre**  
Direttore de "Il Corriere della Valle"



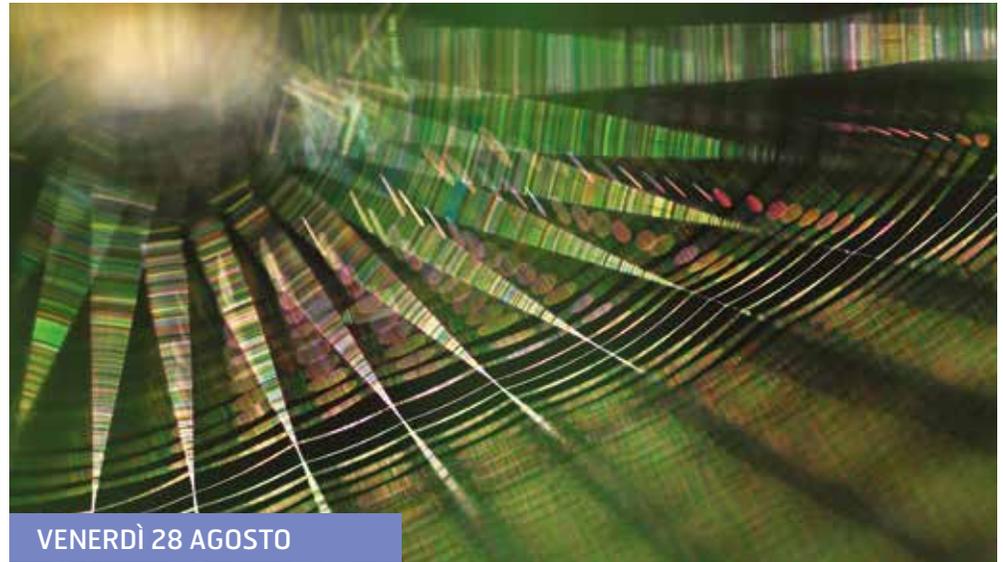
VENERDÌ 28 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 17.00

### CAMMINARE NELLA NATURA SELVAGGIA

Presentazione in anteprima del libro "Montecristo. Dentro i segreti della natura selvaggia" (Laterza Editore, 2015) di **Marco Albino Ferrari** Direttore di "Meridiani Montagne".

Introduce e modera **Enrico Martinet** Giornalista de "La Stampa"



VENERDÌ 28 AGOSTO

COGNE  
BIBLIOTECA COMUNALE  
ORE 18.00

### THE SENSEABLE ENVIRONMENTS

L'incremento nell'utilizzo dei sensori e dei dispositivi elettronici *mobile* ha consentito, negli ultimi anni, un nuovo approccio nello studio dell'ambiente. Il modo in cui descriviamo e comprendiamo ciò che ci circonda sta subendo un processo di trasformazione radicale, così come gli strumenti che utilizziamo per disegnare e agire su di esso.

Incontro con

**Carlo Ratti**

Direttore del SENSEable City Lab presso il MIT di Boston





SABATO 29 AGOSTO

COGNE  
MAISON DE LA GRIVOLA  
ORE 17.00

### ANIME E VOLTI

In viaggio nella storia dell'arte con

**Flavio Caroli**  
Critico e storico dell'arte



SABATO 29 AGOSTO

COGNE  
MAISON DE LA GRIVOLA  
ORE 21.00

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

### 19° GRAN PARADISO FILM FESTIVAL

#### UNA VITA FUORI DAL COMUNE

Incontro con

**Milena Bethaz**

Guardaparco del Parco Nazionale Gran Paradiso coinvolta in un tragico incidente a 3.000 m di quota.

Una storia fatta di grande determinazione e di amore per la natura e la montagna. Il percorso del suo coraggioso riscatto dopo essere stata colpita da un fulmine.

Introduce e modera **Marco Albino Ferrari**  
Direttore di "Meridiani Montagne"

**PREMIAZIONE DEI FILM VINCITORI  
DEL 19° GRAN PARADISO FILM FESTIVAL**  
Proiezione del film vincitore  
del 19° Gran Paradiso Film Festival



DA LUNEDÌ A SABATO

## COGNE

DOPO GLI APPUNTAMENTI  
DI DE RERUM NATURA

### Aperitivo Natura

L'Aperitivo Natura è un percorso nel gusto, alla scoperta delle specificità enogastronomiche del territorio. Un cammino nei sapori dei prodotti creati con passione da aziende agricole e vitivinicole.



Archivio FGP



Maison de la Grivola, Cogne - Archivio FGP



## ARIA DI FESTIVAL

Eventi *en plein air* per vivere il territorio



MARTEDÌ 25 AGOSTO

### COGNE

VILLAGGIO MINATORI

ORE 11.00

### IL CAMMINO DEI SENSI

Land Art interattiva a cura di **Anna Biancardi**

La natura si fa arte attraverso le installazioni interattive di Land Art di Anna Biancardi ed il coinvolgimento creativo e sensoriale dei partecipanti.

Un percorso esperienziale che lancia il primo *slam fotografico* a Cogne nel sentiero del Villaggio Minatori e si conclude con un "ritorno consapevole alla terra" con la visita guidata alla mostra "Tout simplement... famille rurale" del fotografo **Moreno Vignolini** ospitata presso lo Spazio Espositivo Alpinart.

Le opere di Land Art rimarranno visibili al pubblico per tutta la durata del Festival fino al loro naturale deterioramento.

Su prenotazione: +39 0165 75301

Info e regolamento su [www.gpff.it](http://www.gpff.it)



**MERCOLEDÌ 26 AGOSTO**

**COGNE**  
PIAZZA CHANOUX  
.....  
ORE 11.00

### **PASSI DI SPIRITUALITÀ**

Percorso guidato tra Cogne e Champlong alla scoperta di antiche testimonianze di religiosità popolare e dei loro valori architettonici, artistici, simbolici.

Evento organizzato in collaborazione con la Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta.  
[www.fondazionevda.it](http://www.fondazionevda.it)



Su prenotazione: +39 0165 75301



**MARTEDÌ 25 AGOSTO**

**RHÊMES-SAINT-GEORGES**  
MAISON PELLISSIER  
.....  
ORE 17.00

### **UN'INTESA SPECIALE**

Simulazioni e giochi per sensibilizzare il pubblico al rispetto dell'ambiente con il border collie Danei, campionessa italiana di obedience, che aiuta Claudia nella sua attività di guardaparco.

**MERCOLEDÌ 26 AGOSTO**

**CHAMPORCHER**  
FOYER DU FOND  
.....  
ORE 17.00

**GIOVEDÌ 27 AGOSTO**

**COGNE**  
PRATI DI SANT'ORSO  
.....  
ORE 11.00

**SABATO 29 AGOSTO**

**VILLENEUVE**  
ANTICA FORNACE  
.....  
ORE 17.00

**VENERDÌ 28 AGOSTO**

**CERESOLE REALE**  
PALA MILA  
.....  
ORE 17.00  
A SEGUIRE

**"Il fantasma del torrente. Avventura nelle acque del Parco Nazionale Gran Paradiso"** (Hapax Editore, 2015)

Presentazione del libro di **Serena Ciampa**



**VENERDÌ 28 AGOSTO**

**COGNE**  
TERRAZZA BELLEVUE HOTEL & SPA  
.....  
ORE 11.00

**CONCERTO PER CHITARRA  
E VIOLINO**

**Di Gilbert Impérial e Lautaro Acosta**  
per celebrare i 90 anni del Bellevue Hotel & Spa  
di Cogne.

**Dal repertorio virtuosistico dell'ottocento  
al tango di Astor Piazzolla.**  
Musiche di Mauro Giuliani, Nicolò Paganini,  
Ferdinand Rebay e Astor Piazzolla.

Evento promosso dal Bellevue Hotel & Spa.  
[www.hotelbellevue.it](http://www.hotelbellevue.it)

Su prenotazione: +39 0165 75301



**SABATO 29 AGOSTO**

**COGNE**  
PRATI DI SANT'ORSO  
.....  
ORE 11.00

**IL PERCORSO PER TRASFORMARE  
IN PRESTAZIONI IL POTENZIALE**

**L'insegnamento che lo sport offre  
per trovare la giusta motivazione nel  
proprio cammino.**

Incontro con **Mauro Berruto**  
CT della Nazionale italiana maschile  
di pallavolo dal 2011 al 2015





**FESTIVAL OFF**  
Proiezioni speciali di film fuori concorso



**MARTEDÌ 25 AGOSTO**

**CERESOLE REALE**

CENTRO VISITATORI DEL PARCO  
NAZIONALE GRAN PARADISO

ORE 17.00

**CHAMPORCHER**

SALA ESPACE CHAMPORCHER

ORE 17.00



Proiezione speciale del film  
**Alberi che camminano**  
di **Mattia Colombo**  
da un'idea dello  
scrittore Erri De Luca

**MERCOLEDÌ 26 AGOSTO**

**COGNE**

MAISON DE LA GRIVOLA

ORE 15.00

**GIOVEDÌ 27 AGOSTO**

**RHÊMES-SAINT-GEORGES**

MAISON PELLISSIER

ORE 17.00

**VILLENEUVE**

AUDITORIUM SCUOLE MEDIE

ORE 17.00



GIOVEDÌ 27 AGOSTO

**CERESOLE REALE**

CENTRO VISITATORI DEL PARCO  
NAZIONALE GRAN PARADISO

ORE 17.00

Proiezione speciale del film

**Il mio amico Nanuk**

Il regista **Brando Quilici** converserà  
con il pubblico al termine della proiezione



Il mio amico Nanuk

	<b>Lunedì 24</b>	<b>Martedì 25</b>	<b>Mercoledì 26</b>	<b>Giovedì 27</b>	<b>Venerdì 28</b>	<b>Sabato 29</b>	
<b>COGNE</b>	<p><b>Ore 17</b> - Cerimonia di apertura Concerto de L'ORAGE (p. 34)</p> <p><b>Ore 18</b> - Cerimonia di apertura Firma della Carta delle valli del Gran Paradiso (p. 35)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 14-15)</p>	<p><b>Ore 10</b> - Repliche Concorso Internazionale (p. 14-15)</p> <p><b>Ore 11</b> - Il Cammino dei Sensi (p. 51)</p> <p><b>Ore 15</b> - CortoNatura (p. 28)</p> <p><b>Ore 17</b> - Il cammino dell' Homo Sapiens (p. 38)</p> <p><b>Ore 18</b> - Il viaggio tra diritti e doveri (p. 39)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 16-17)</p>	<p><b>Ore 10</b> - Repliche Concorso Internazionale (p. 16-17)</p> <p><b>Ore 11</b> - Passi di spiritualità (p. 52)</p> <p><b>Ore 15</b> - Proiezione speciale di Alberi che camminano (p. 59)</p> <p><b>Ore 17</b> - Tutto o nulla: l'arte contemporanea non è una passeggiata (p. 40)</p> <p><b>Ore 18</b> - Lavoro ed economia: il cammino del primo anno e mezzo di Governo (p. 41)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 18-19)</p>	<p><b>Ore 10</b> - Repliche Concorso Internazionale (p. 18-19)</p> <p><b>Ore 11</b> - Un'intesa speciale (p. 53)</p> <p><b>Ore 17</b> - Still life Il cammino come pratica estetica e morale (p. 42)</p> <p><b>Ore 18</b> - Laudato si' (p. 43)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 20-21)</p>	<p><b>Ore 10</b> - Repliche Concorso Internazionale (p. 20-21)</p> <p><b>Ore 11</b> - Concerto per chitarra e violino (p. 54)</p> <p><b>Ore 17</b> - Camminare nella natura selvaggia (p. 44)</p> <p><b>Ore 18</b> - The senseable environments (p. 45)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 22-23)</p>	<p><b>Ore 10</b> - Repliche Concorso Internazionale (p. 22-23)</p> <p><b>Ore 11</b> - Il percorso per trasformare in prestazioni il potenziale (p. 55)</p> <p><b>Ore 17</b> - Anime e volti (p. 46)</p> <p><b>Ore 18.30</b> - Aperitivo natura (p. 48)</p> <p><b>Ore 21</b> - Cerimonia di premiazione (p. 47) - Una vita fuori dal comune - Proiezione del film vincitore</p>	<b>COGNE</b>
<b>VILLENEUVE</b>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 14-15)</p>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 16-17)</p>	<p><b>Ore 17</b> - CortoNatura (p. 28)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 18-19)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Proiezione speciale di Alberi che camminano (p. 59)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 20-21)</p>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 22-23)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Un'intesa speciale (p. 53)</p>	<b>VILLENEUVE</b>
<b>RHÊMES-SAINTE-GEORGES</b>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 14-15)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Un'intesa speciale (p. 53)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 16-17)</p>	<p><b>Ore 17</b> - CortoNatura (p. 28)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 18-19)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Proiezione speciale di Alberi che camminano (p. 59)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 20-21)</p>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 22-23)</p>		<b>RHÊMES-SAINTE-GEORGES</b>
<b>CHAMPORCHER</b>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 14-15)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Proiezione speciale di Alberi che camminano (p. 59)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 16-17)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Un'intesa speciale (p. 53)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 18-19)</p>	<p><b>Ore 17</b> - CortoNatura (p. 28)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 20-21)</p>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 22-23)</p>		<b>CHAMPORCHER</b>
<b>CERESOLE REALE</b>	<p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 14-15)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Proiezione speciale di Alberi che camminano (p. 59)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 16-17)</p>	<p><b>Ore 17</b> - CortoNatura (p. 28)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 18-19)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Proiezione speciale di Il mio amico Nanuk (p. 60)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 20-21)</p>	<p><b>Ore 17</b> - Un'intesa speciale (p. 53)</p> <p><b>Ore 18</b> - Il fantasma del torrente (p. 53)</p> <p><b>Ore 21</b> - Concorso Internazionale (p. 22-23)</p>		<b>CERESOLE REALE</b>



Il **progetto Gioparchi** persegue l'obiettivo di valorizzare la vocazione al **turismo naturalistico** e culturale del territorio del Gran Paradiso e del Mont Avic, promuovendo l'integrazione e lo sviluppo delle attività economiche connesse al **turismo sostenibile**. Prevede la creazione di una rete di trekking naturalistici e la realizzazione di azioni mirate a migliorare l'accessibilità e la mobilità sostenibile, a creare un sistema di raccordo tra i **percorsi** escursionistici, i **centri** abitati e i siti di interesse, a riqualificare aree della rete urbana e sentieristica e a promuovere tutto questo a beneficio del pubblico.



## LA NUOVA CARTA DEI SENTIERI GIOPARCHI

Uno strumento unico per scoprire la natura protetta in Valle d'Aosta



DESIDERO RICEVERE UNA COPIA GRATUITA DELLA NUOVA CARTA DEI SENTIERI GIOPARCHI

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Il coupon può essere consegnato a mano presso i siti naturalistici e culturali del Gran Paradiso (versante valdostano) e del Mont Avic. Per consultare l'elenco dei siti e per conoscere le modalità per ricevere la carta direttamente a casa si può visitare il sito [www.gioparchi.it](http://www.gioparchi.it)

Il trattamento dei dati personali avviene nel rispetto del D.Lgs. 196/03. Il Titolare del trattamento dei dati è la Fondation Grand Paradis

Région Autonome  
Valle d'Aoste



Regione Autonoma  
Valle d'Aosta



PROGRAMMA DEL  
FONDO AREE  
SOSTENIBILIZZATE

FONDATION  
GRAND PARADIS



MONT  
AVIC

VIVA  
Valle d'Aosta  
unica per natura

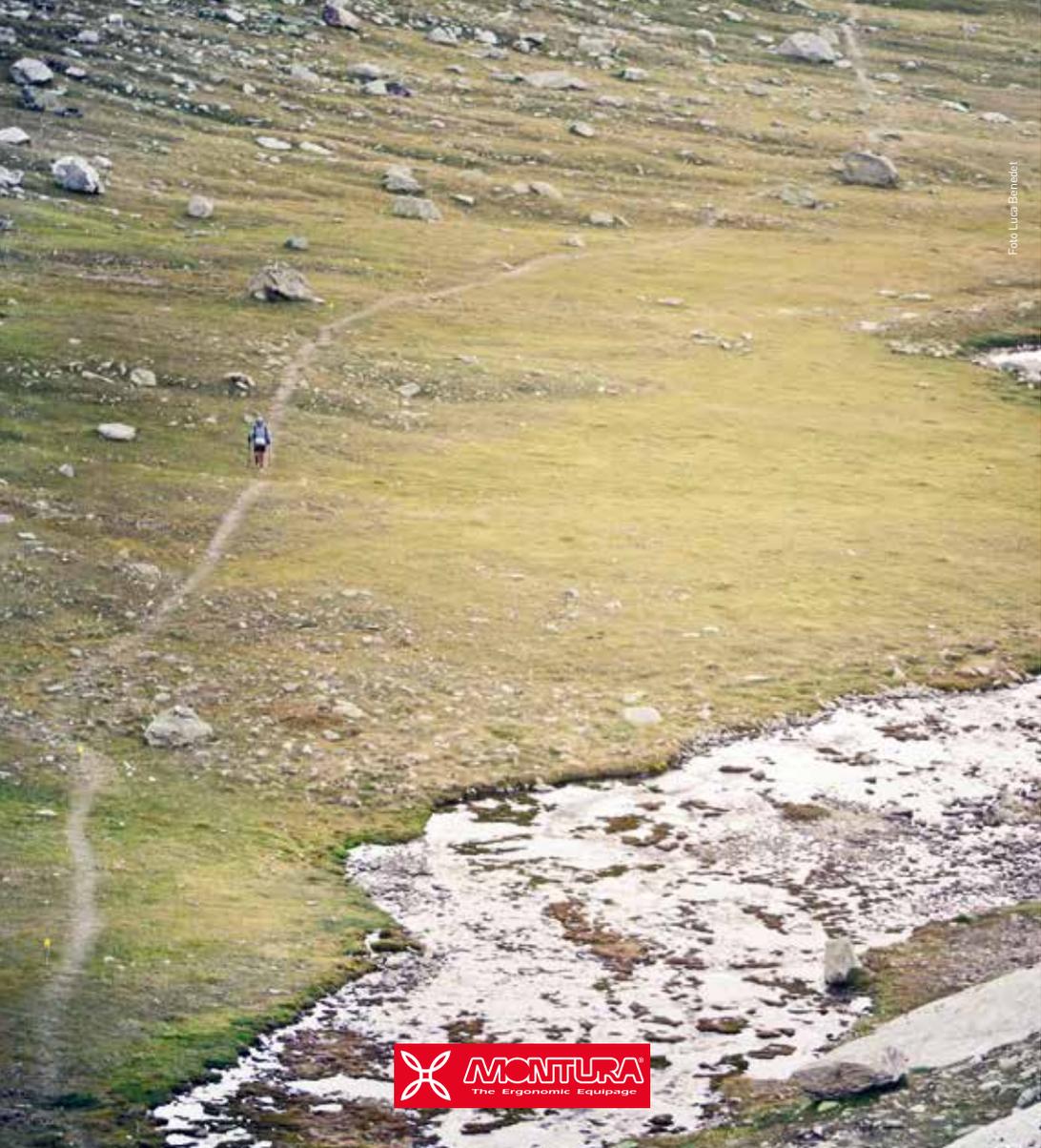


Foto Luca Benedetti



**RACCOLTA FONDI  
PER LA FONDAZIONE  
COMUNITARIA DELLA  
VALLE D'AOSTA**



Al fine di favorire e finanziare l'attività nel campo sociale della Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta, il Gran Paradiso Film Festival darà visibilità a questo importante ente che promuove la cultura del dono raccogliendo fondi a sostegno di un progetto per il recupero e il restauro di un cammino tra cappelle, edicole ed oratori.

# IL TERRITORIO: TEATRO DI NATURA, STORIA, SPORT E CULTURA

## COGNE

Considerata la capitale del Parco Nazionale Gran Paradiso, Cogne è il comune più esteso della Valle d'Aosta, collocato nella parte meridionale della regione, a circa 1540 metri di quota. La sua superficie, oltre al Parco, è protetta per oltre il 95% dalla presenza di 3 SIC (Siti di Importanza Comunitaria) e di una ZPS (Zona di Protezione Speciale). Il Paese è adornato da una vellutata distesa verde, i Prati di Sant'Orso, tutelata sin dal 1939 dalla disciplina sulla "Protezione delle bellezze naturali" e riconosciuta nel 2012 quale "Meraviglia italiana". Incastonata ai piedi del massiccio del Gran Paradiso (4.061 m.s.l.m.), Cogne offre infinite bellezze naturali che si estendono a perdita d'occhio verso le vette innevate, i pascoli e i corsi limpidi dei torrenti. Base per importanti escursioni alpinistiche, il territorio comunale offre una fitta rete di sentieri estivi per andare alla scoperta del territorio e della sua storia. Nota a livello mondiale per le sue numerosissime cascate di ghiaccio, i tracciati di Coppa del Mondo di Sci Nordico e le suggestive passeggiate con racchette da neve, Cogne è un importante riferimento per gli sport invernali. La località è intrisa di tradizioni, storia, cultura, natura e attenzione all'ambiente; imprescindibili presupposti per un'accoglienza all'insegna della sostenibilità.



### SEDI DI PROIEZIONE

- CENTRO CONGRESSI MAISON DE LA GRIVOLA  
Rue Bourgeois, 18 - 11012 Cogne (AO)
- AUDITORIUM DELLA BIBLIOTECA COMUNALE  
Rue Bourgeois, 28 - 11012 Cogne (AO)

## VILLENEUVE

Villeneuve è situata lungo la Dora Baltea all'imbocco della Valsavarenche e della Val di Rhêmes a circa 640 metri di altitudine. Il comune si distingue per il complesso del castello di Châtel-Argent, che domina dall'alto il borgo, e per le importanti testimonianze storiche e culturali presenti: la chiesa romanica di Santa Maria, la Tour Colin, la Maison Carmagne e l'altoforno o i barmè, caratteristiche cantine scavate nella roccia, alle quali è dedicata una festa che ogni anno attira migliaia di visitatori. Sono numerose le possibilità di svago all'aria aperta: punto di riferimento per il rafting, le discese in gommone, canoa, kayak e hydrospeed, Villeneuve ospita un'area verde, un Parco Avventura, un laghetto per la pesca sportiva, un Percorso Vita attrezzato e l'area sportiva "Oscar Rini", dotata di piscina scoperta e di una "torre" per l'arrampicata sportiva.



### SEDI DI PROIEZIONE

- AUDITORIUM SCUOLE MEDIE  
Frazione Champagne, 54  
11018 Villeneuve (AO)

## RHÊMES- SAINT-GEORGES

Rhêmes-Saint-Georges è un piccolo e piacevole paese di montagna a 1.218 metri di quota. L'eccellente posizione, a metà strada tra il fondovalle e le alte vette, la collocazione nel Parco Nazionale Gran Paradiso, la presenza di flora e fauna eccezionali ne fanno il luogo ideale per trascorrere una vacanza all'insegna delle passeggiate e dei ritmi dilatati delle stagioni. Una variegata rete di sentieri permette agli escursionisti di ogni livello incantevoli camminate su sentieri alpini o tra i gioielli architettonici del paese e le antiche costruzioni rurali, mentre il parco giochi multimediale Lo Berlo è la meta privilegiata per i bambini.



### SEDI DI PROIEZIONE

- MAISON PELLISSIER  
Hameau La Palud  
11010 Rhêmes-Saint-Georges (AO)

## CHAMPORCHER

Champorcher è situato nella bassa Valle d'Aosta, sulla destra della Dora Baltea, a oltre 1400 metri di quota. Le attrattive principali sono le notevoli risorse naturali e le piste di sci alpino e nordico. Buona parte del territorio rientra in aree protette: il Parco naturale Mont Avic e la Zona Speciale di Conservazione "della Valle dell'Alleigne". Nel Capoluogo si trova il centro visitatori del Parco. Mete interessanti sono l'ecomuseo della canapa e il vicino laboratorio di tessitura, la torre medievale, la chiesa parrocchiale, le cappelle e i forni per la cottura del pane.



### SEDI DI PROIEZIONE

- SALA ESPACE CHAMPORCHER  
LOCALITÀ VIGNAT – 11020 CHAMPORCHER (AO)  
10080 Ceresole Reale (TO)

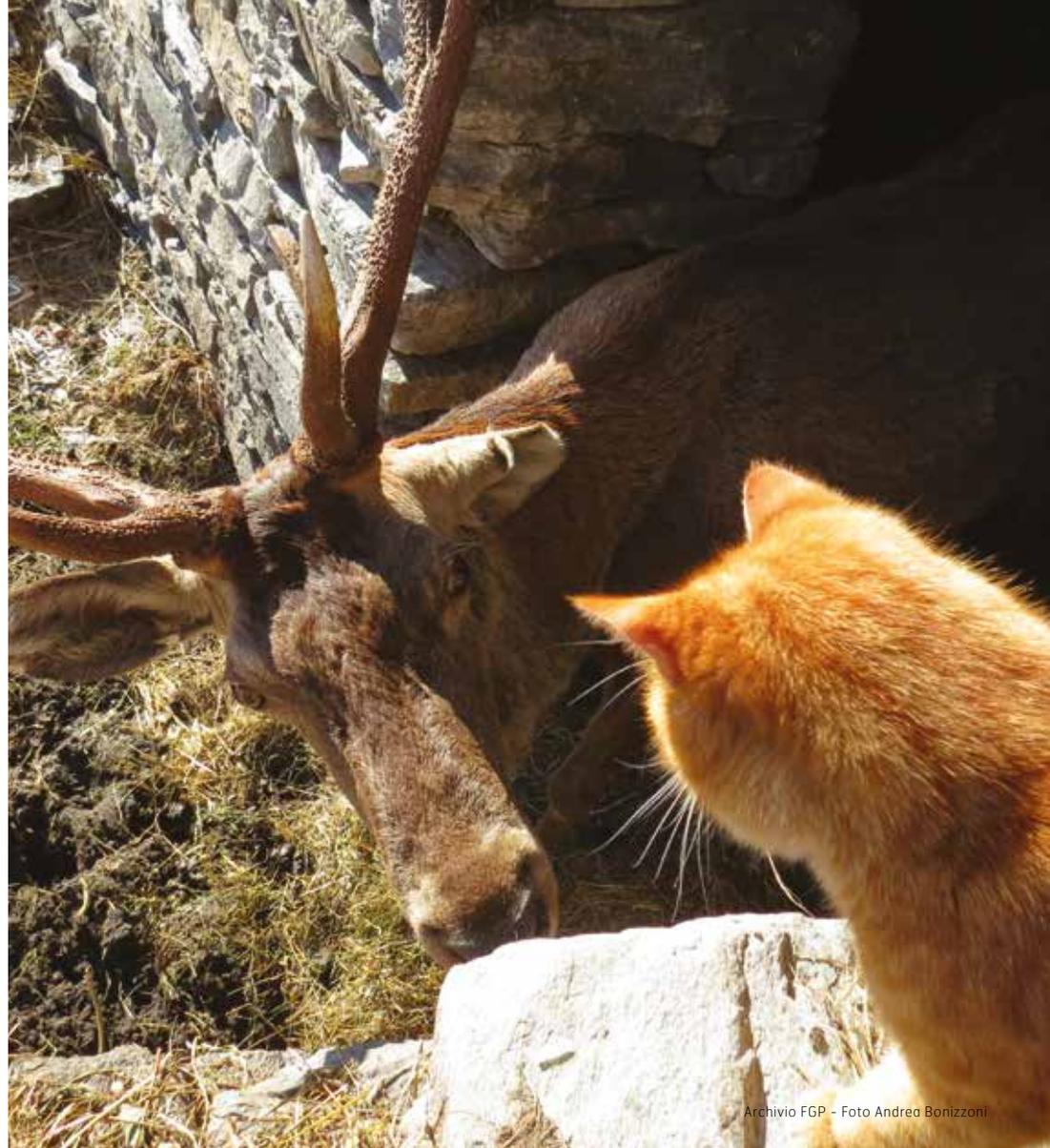
## CERESOLE REALE

Ceresole Reale, situata nel versante piemontese del Parco Nazionale Gran Paradiso, si trova in una conca circondata da vette maestose tra cui spiccano le Tre Levanne, che si affacciano nelle cristalline acque del lago. In estate non mancano le alternative per trascorrere la propria vacanza immersi nella natura incontaminata del Parco: passeggiate, escursioni, bicicletta, pesca, canoa, barca a vela, arrampicata sulle storiche pareti del Sergent e del Caporal. In inverno alcuni sentieri sono percorribili con le ciaspole, altri diventano meta per lo sci alpinismo, il giro lago si trasforma in pista per lo sci di fondo e per gli sportivi più esperti sono presenti cascate di ghiaccio come la palestra artificiale X-Ice Park.



### SEDI DI PROIEZIONE

- CENTRO VISITATORI DEL PARCO  
NAZIONALE GRAN PARADISO  
Ex Grand Hotel - Località Prese  
10080 Ceresole Reale (TO)



## I SAPORI DEL GRAN PARADISO E DEL MONT AVIC

In occasione delle proiezioni  
degustazioni di prodotti del territorio  
proposte da...

LUNEDÌ 24 AGOSTO

### Cogne

#### Genepy

Azienda agricola  
Le Motte di Cogne

### Villeneuve

#### Miele

Marco Glarey

### Champorcher

#### Cosmetici e olii essenziali

Montiflor Erbe Officinali

#### Formaggi valdostani e Genepy

Mini Market Gabry

### Ceresole Reale

#### Tisane tipiche di montagna

ProLoco Ceresole Reale

#### Prodotti dolciari

Cristiana Cima

#### Prodotti dolciari

Emilia Oberto

MARTEDÌ 25 AGOSTO

### Champorcher

#### Cosmetici e olii essenziali

Montiflor Erbe Officinali

#### Formaggi valdostani e

#### Genepy

Mini Market Gabry

### Ceresole Reale

#### Tisane tipiche di montagna

ProLoco Ceresole Reale

#### Miele

Apicoltura Canavesana

MERCOLEDÌ 26 AGOSTO

### Cogne

#### Genepy

Azienda agricola  
Le Motte di Cogne

### Rhêmes-Saint-Georges

#### Miele

Marco Glarey

### Champorcher

#### La tela di canapa tessuta

a mano a Champorcher

Cooperativa Lo Dzeut

#### Prodotti trasformati

a base di canapa

A Casa di Giò

### Ceresole Reale

#### Tisane tipiche di montagna

ProLoco Ceresole Reale

#### Prodotti dolciari

Hotel Blanchetti

#### Prodotti dolciari

Pasticceria Perotti



GIOVEDÌ 27 AGOSTO

### Champorcher

#### Cosmetici e olii essenziali

Montiflor Erbe Officinali

#### Miele e succhi

A Casa di Giò

### Ceresole Reale

#### Tisane tipiche di montagna

ProLoco Ceresole Reale

#### Degustazione

di prodotti del forno

Lu Forn del panificio Rapalino

#### Degustazione di miele

Apicoltura Pezzetti Marco

di Marco Pezzetti

VENERDÌ 28 AGOSTO

### Cogne

#### Miele

Marco Glarey

#### Genepy

Azienda agricola

Le Motte di Cogne

### Champorcher

#### Miele di Pontboset

Az. Apistica Pontboset

#### Formaggi d'Alpeggio

### Ceresole Reale

#### Tisane tipiche di montagna

ProLoco Ceresole Reale

#### Prodotti a Marchio

Qualità del Parco

Vari produttori

SABATO 29 AGOSTO

### Villeneuve

#### Prodotti dolciari

Pasticceria Dupont

(In occasione dell'evento

"Un'intesa speciale" che

si terrà alle ore 17.00

presso l'antica fornace)

## PER RAGGIUNGERE IL FESTIVAL VIAGGIA GRATIS CON GIROPARCHI

Utilizzando i servizi  
di trasporto pubblico  
risparmiate, fate del  
bene all'ambiente,  
viaggiate in compagnia.

- La navetta Giroparchi Fondovalle, il servizio di trasporto collettivo per chi vuole assistere alle proiezioni dei film presso la sede di Villeneuve.
- La navetta Giroparchi Valle di Rhêmes, per spostarsi fra Rhêmes-Notre-Dame e Rhêmes-Saint-Georges.

I servizi sono gratuiti su prenotazione, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Per informazioni: [www.gpff.it](http://www.gpff.it) / [www.giroparchi.it](http://www.giroparchi.it)

### È inoltre possibile:

- Provare gratuitamente le **mountain-bike elettriche e-MTB ITER**, disponibili presso i Centri Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Cogne, Valsavarenche e Rhêmes-Notre-Dame. Il prestito delle biciclette è gratuito su prenotazione e riservato ai possessori del Fondation Grand Paradis Pass, il biglietto cumulativo della durata di un anno che consente l'accesso gratuito ai siti naturalistici e culturali del Gran Paradiso.

Per le condizioni integrali di prestito consultare il sito [www.grand-paradis.it](http://www.grand-paradis.it). Il servizio va prenotato telefonando al numero +39 0165 75301

- Utilizzare il servizio gratuito di **Bike Sharing Elettrico Rê.V.E. Grand Paradis** basato su una rete composta da 66 biciclette a pedalata assistita, disponibili presso 11 pensiline fotovoltaiche, collocate in 8 postazioni nei comuni di Cogne, Rhêmes-Saint-Georges e altri comuni del Gran Paradiso.

Per informazioni: [www.grand-paradis.it](http://www.grand-paradis.it)

## RITORNA NEL GRAN PARADISO GRAZIE AI PACCHETTI VACANZA GPFF

Con 3 o 5 pernottamenti prenotati a Cogne nella settimana dal 23 al 30 agosto:

- Un pernottamento in omaggio nel corso della stagione invernale 2015/2016
- Posto riservato in sala nelle serate di proiezione (fino alle ore 20.45)
- Un Fondation Grand Paradis Pass in omaggio

### Strutture ricettive aderenti all'iniziativa:

Hotel Du Grand Paradis  
[www.hoteldugrandparadis.com](http://www.hoteldugrandparadis.com)

RTA Chateau Royal  
[www.residencechateauroyal.com](http://www.residencechateauroyal.com)

RTA Mont Blanc  
[www.rhmontblanc.com](http://www.rhmontblanc.com)

Hotel La Barme  
[www.hotellabarme.com](http://www.hotellabarme.com)

Hotel Petit Dahu  
[www.hotelpetitdahu.com](http://www.hotelpetitdahu.com)

Meubl  Petit Giles  
[www.petitgiles.com](http://www.petitgiles.com)

RTA Les Nigritelles  
[www.nigritelles.com](http://www.nigritelles.com)

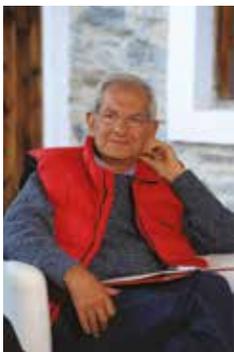
### Per informazioni:

Consorzio Operatori Turistici della Valle di Cogne  
Tel. +39 0165 74835 – [info@cogneturismo.it](mailto:info@cogneturismo.it)

## CONSIGLIO DI INDIRIZZO

Fabio Fazio  
Luciano Violante  
Luisa Vuillermoz

Entusiasmo, esperienza, competenza e un profondo legame con il territorio del Gran Paradiso: queste le qualità del Consiglio di indirizzo del Gran Paradiso Film Festival, formato da Fabio Fazio, Luciano Violante e Luisa Vuillermoz. Il Consiglio di indirizzo ha voluto rinnovare il suo impegno nel realizzare una 19° edizione ricca di stimoli e proposte che sappiano emozionare il pubblico e sensibilizzarlo sui temi di natura, cultura, spettacolo, arte e scienza, mettendo a disposizione del Festival – a titolo gratuito – la propria professionalità, le proprie idee e le proprie reti di relazioni.



Luciano Violante



Fabio Fazio



## UN'ESPERIENZA NELLA NATURA

IL TEAM DI FONDATION  
GRAND PARADIS

Dinamici, creativi e innamorati del territorio a cui appartengono, un territorio che vogliono condividere, proteggere e valorizzare: sono i membri del team Fondation Grand Paradis, un gruppo di giovani motivati, tutti provenienti da esperienze professionali diverse e per questo complementari tra loro; una squadra che lavora ogni anno con rinnovata energia per rendere il Gran Paradiso Film Festival un'esperienza emozionante e arricchente per il pubblico.

## IL TEAM DEL FESTIVAL



DIREZIONE ARTISTICA  
**Luisa Vuillermoz**  
FONDATION GRAND PARADIS

**Gabriele Caccialanza**  
ENTE PROGETTO NATURA

CONSULENZA ARTISTICA  
PER LA SELEZIONE DEI FILM  
**Alessandra Celesia**

ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL

**Eleonora Accurso**  
**Orlando Bonserio**  
**Claudia Borgati**  
**Aurora Cunéaz**  
**Manuela Farina**  
**Stefania Foretier**  
**Annie Glarey**  
**Merilù Lanziani**  
**Eleonora Rocco**  
**Alessia Sponton**

  
FONDATION  
GRAND PARADIS

ART DIRECTION  
**Tranti Design**

FOTOGRAFIA  
**Fotographerey**

SITO WEB  
**Martini Multimedia**

INFORMATICA E SERVIZI TECNICI  
**Robel**

EDIZIONE COMPLETA  
DEI FILM IN CONCORSO  
**L'Eubage**

UFFICIO STAMPA  
**Marta Franceschetti**

ORGANIZZATO DA  
**Fondation Grand Paradis**

TUTTI GLI EVENTI SONO GRATUITI  
GRAZIE AL SOSTEGNO DI

MAIN PARTNERS

- Regione Autonoma Valle d'Aosta  
Assessorato al Turismo, Commercio,  
Sport e Trasporti
- Progetto Giroparchi - PAR FAS  
Valle d'Aosta 2007/2013
- Compagnia di San Paolo
- Fondazione CRT
- Ministero dei Beni e delle  
Attività Culturali e del Turismo
- Parco Nazionale Gran Paradiso
- Comune di Cogne

OFFICIAL PARTNERS

- Comune di Ceresole Reale
- Comune di Champorcher
- Comune di Rhêmes-Saint-Georges
- Comune di Villeneuve
- Federparchi
- Office Régional du Tourisme
- Convenzione delle Alpi

SPONSOR

- Montura



19.GPFF  
GRAN  
PARADISO  
FILM  
FESTIVAL



FONDAZIONE CRT





FONDATION  
GRAND PARADIS

**[www.gpff.it](http://www.gpff.it)**

[www.grand-paradis.it](http://www.grand-paradis.it)

[info@gpff.it](mailto:info@gpff.it)

Tel +39 0165 75301

