

# XIX GRAN PARADISO FILM FESTIVAL

24 - 29 agosto 2015

## REGOLAMENTO

### Art. 1

Fondation Grand Paradis organizza la XIX edizione del Gran Paradiso Film Festival con l'obiettivo di diffondere e valorizzare il cinema nazionale ed internazionale dedicato alla natura.

### Art. 2

La manifestazione si svolgerà dal 24 al 29 agosto 2015. Il Festival si terrà nel territorio del Gran Paradiso con sale di proiezione in diversi comuni. La sede di proiezione principale del Festival è Cogne.

### Art. 3

Il Festival si articola in due sezioni:

- **Concorso internazionale** - sezione aperta a lungometraggi e mediometraggi di produzione internazionale dedicati alla natura.  
Non sono ammesse opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del Festival.
- **CortoNatura** - sezione aperta a tutti i cortometraggi di finzione, di animazione o documentari, di produzione internazionale, della durata massima di 25 minuti, sul tema della natura.

### Art. 4

#### Concorso internazionale

Le opere dovranno essere inviate in lingua originale (con i sottotitoli, qualora disponibili, in inglese, in francese o in italiano) entro e non oltre il 19 aprile 2015 con la seguente modalità:

- trasmissione on line del file digitale dell'opera tramite il sistema di upload presente sul sito [www.gpff.it](http://www.gpff.it) (<http://film.gpff.it/>), unitamente alla compilazione on line della scheda di iscrizione.
- spedizione via posta ordinaria dell'opera in n. 2 copie nel formato DVD PAL, unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata.

#### CortoNatura

I cortometraggi dovranno essere inviati in lingua originale (con i sottotitoli, qualora disponibili, in inglese, in francese o in italiano) entro e non oltre il 19 aprile 2015 con la seguente modalità:

- trasmissione on line del file digitale del cortometraggio tramite il sistema di upload presente sul sito [www.gpff.it](http://www.gpff.it) (<http://film.gpff.it/>), unitamente alla compilazione on line della scheda di iscrizione.
- spedizione via posta ordinaria dei cortometraggi in n. 2 copie nel formato DVD PAL, unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata in tutte le sue parti e firmata.

Per la spedizione via posta ordinaria (fa fede il timbro postale), il materiale dovrà essere inviato a:

*Direzione del Gran Paradiso Film Festival  
Fondation Grand Paradis  
Villaggio Minatori  
11012 Cogne (Ao) – Italia*

L'iscrizione al Gran Paradiso Film Festival e l'avvenuta spedizione via posta ordinaria del materiale dovranno essere comunicati, entro il termine di partecipazione, alla segreteria del Festival tramite e-mail ([info@gpff.it](mailto:info@gpff.it)) specificando il titolo del film, la data e le coordinate della spedizione.

Il materiale inviato non verrà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio del Gran Paradiso Film Festival.

#### **Art. 5**

Ogni autore può partecipare al Festival con un massimo di due opere per sezione. La partecipazione alla manifestazione non è soggetta ad alcuna tassa d'iscrizione e non comporta per l'ente organizzatore alcun obbligo al di fuori delle norme del presente regolamento.

#### **Art. 6**

La Direzione, che si avvale della collaborazione di un'apposita Commissione di Selezione, deciderà con giudizio insindacabile l'ammissione delle opere al Festival in base alla coerenza delle opere con il tema proposto e alle qualità artistiche e tecniche delle stesse. La Direzione ha facoltà in merito all'inserimento fuori concorso di eventuali opere considerate meritevoli, anche se non propriamente attinenti all'argomento del Festival.

Gli autori e i produttori selezionati verranno tempestivamente informati sul definitivo esito della selezione per dare loro la possibilità di presenziare al Festival. L'elenco dei film selezionati verrà inoltre pubblicato sul sito ufficiale del Festival [www.gpff.it](http://www.gpff.it) dopo la conferenza stampa di presentazione del programma.

#### **Art. 7**

A seguito della selezione nell'ambito del Concorso internazionale verrà richiesto agli autori l'invio di un file digitale dell'opera con colonna internazionale che dovrà pervenire al recapito indicato dall'organizzazione a stretto giro di posta pena l'esclusione dal concorso. L'ente organizzatore provvederà, previa richiesta, alla restituzione del supporto al termine della manifestazione.

Agli autori delle opere selezionate verranno inoltre richiesti i seguenti documenti di cui si intende autorizzata la pubblicazione in tutti i canali di comunicazione di cui il Festival si avvale:

Per il Concorso internazionale:

- trailer del film in alta risoluzione della durata massima di 5'
- sinossi del film in lingua italiana oppure inglese o francese
- biografia e filmografia dell'autore in lingua italiana oppure inglese o francese
- n. 3 foto di scena ad alta risoluzione
- lista commento, dialoghi e interviste in lingua originale (per il doppiaggio che verrà effettuato a cura dell'ente organizzatore)

Per la sezione CortoNatura:

- sinossi del film in lingua italiana oppure inglese o francese
- biografia e filmografia dell'autore in lingua italiana oppure inglese o francese
- n. 3 foto di scena ad alta risoluzione

#### **Art. 8**

L'ammissione al Festival comporta l'automatica autorizzazione a Fondation Grand Paradis all'uso gratuito di estratti dell'opera per una durata massima di 3 minuti (o il 10% dell'intera durata nel caso dei cortometraggi) per la pubblicazione sul web e per la messa in onda televisiva di clip promozionali del Festival.

#### **Art. 9**

Autori, produttori e distributori delle opere selezionate e premiate nell'ambito della XVIII edizione del Gran Paradiso Film Festival sono invitati ad indicare nei titoli di testa dell'opera, sui materiali promozionali, stampati e su eventuali siti web ufficiali, il logo ufficiale del Festival, da richiedere all'organizzatore, e gli eventuali premi ricevuti.

#### **Art. 10**

Le opere selezionate nell'ambito del Concorso internazionale concorreranno all'assegnazione dei seguenti premi:

- ✓ TROFEO STAMBECCO D'ORO di 5.000 € - assegnato da una giuria popolare
- ✓ PREMIO STAMBECCO D'ORO JUNIOR - assegnato da una giuria composta da bambini
- ✓ PREMIO PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO di 1.500 € - assegnato da una giuria tecnica

- ✓ PREMIO PROGETTO NATURA di 1.500 € - assegnato da una giuria tecnica
- ✓ PREMIO WWF ITALIA - assegnato da una giuria tecnica
- ✓ PREMIO LIPU-MARIO PASTORE - assegnato da una giuria tecnica

Le opere selezionate nell'ambito di CortoNatura concorreranno all'assegnazione del seguente premio:

- ✓ PREMIO CORTONATURA di 1.000 € per il miglior cortometraggio – assegnato da una giuria popolare

Eventuali altri riconoscimenti o menzioni speciali saranno assegnati a discrezione della giuria tecnica.

L'ente organizzatore ha facoltà di istituire premi non indicati; la giuria tecnica può astenersi dall'assegnazione di uno o più premi; le decisioni delle giurie sono inappellabili.

Le opere selezionate nell'ambito del Concorso internazionale verranno presentate alla giuria tecnica in lingua originale, mentre per le proiezioni al pubblico verranno utilizzati i film doppiati o sottotitolati in lingua italiana (v. art. 7). I cortometraggi selezionati saranno proposti in tutte le sedi previste in lingua originale.

La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avranno luogo durante la cerimonia di chiusura del Gran Paradiso Film Festival che si terrà la sera del 29 agosto 2015.

#### **Art. 11**

La proiezione dei filmati avverrà nell'ordine e secondo i programmi stabiliti dall'ente organizzatore del Festival.

#### **Art. 12**

I partecipanti sollevano l'ente organizzatore da qualsiasi richiesta avanzata da terzi relativa alla titolarità dei diritti d'autore delle opere e alla violazione di altri diritti e assicurano di aver ottenuto liberatorie per l'utilizzo di immagini relative a persone, cose o elementi naturali per cui è necessario uno specifico assenso. Ogni autore è responsabile del soggetto ripreso e solleva l'ente organizzatore da ogni responsabilità per il contenuto proiettato in pubblico.

Inoltre, il partecipante autorizza:

- a) il doppiaggio o la sottotitolazione delle opere selezionate nell'ambito del Concorso internazionale in lingua italiana;
- b) la duplicazione e la conservazione delle copie per l'utilizzo nell'ambito delle programmazioni previste dal Festival;
- c) la proiezione al pubblico durante il Festival in tutte le sedi ufficiali e la proiezione al pubblico nell'ambito di rassegne ufficiali del Festival a scopo esclusivamente promozionale;
- d) l'uso gratuito di estratti dell'opera per una durata massima di 3 minuti (o il 10% dell'intera durata nel caso dei cortometraggi) per la pubblicazione sul web e per la messa in onda televisiva di clip promozionali del Festival.

L'ente organizzatore esclude un utilizzo commerciale delle opere presentate nell'ambito del Festival, fatti salvi eventuali preventivi accordi con gli autori e i produttori.

#### **Art. 13**

L'ente organizzatore, pur assicurando la massima cura delle opere pervenute al concorso, non assume alcuna responsabilità per danni di qualunque genere che essi possano subire durante la spedizione, la proiezione e il deposito; i partecipanti dovranno provvedere, a proprie spese, alla eventuale copertura assicurativa.

L'ente organizzatore non si assume responsabilità nel caso in cui, per motivi di forza maggiore, non possa avere luogo la manifestazione o qualora vi siano delle modifiche alle modalità di svolgimento. In tal caso, si provvederà alla restituzione delle copie delle opere al più presto, con rinuncia dei partecipanti a qualsiasi pretesa risarcitoria o indennitaria nei confronti dell'organizzazione.

#### **Art. 14**

I partecipanti autorizzano il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003. I dati personali verranno utilizzati soltanto per l'invio di eventuali comunicazioni riguardanti i fini dello svolgimento del Festival, nel rispetto della normativa vigente sulla privacy.

**Art. 15**

L'iscrizione al Gran Paradiso Film Festival implica, da parte del partecipante, l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

**Art. 16**

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi e/o finanziari, per apportare migliorie o in caso di situazioni particolari non previste, l'ente organizzatore potrà modificare il presente regolamento, dandone informazione sul sito [www.gpff.it](http://www.gpff.it).

[www.gpff.it](http://www.gpff.it)

Per qualsiasi ulteriore informazione rivolgersi a Fondation Grand Paradis

Tel. +39 0165 75301 – [info@gpff.it](mailto:info@gpff.it)