la Repubblica.it | Archivio

Dall'orso Baloo all'inventore di Photoshop

L'ORSO Baloo e gli altri. «Jungle Book Bear» di Oliver Goetzi apre questa sera alle 21 a Cogne - première alla Maison de la Grivola - il Gran Paradiso Film Festival. Fino al 31 agosto dieci film naturalistici, a tema «animalier», da tutto il mondo. Proiezioni in contemporanea anche a Rhemes-Saint-Georges, Valsavarenche, Villeneuve e Ceresole Reale. Tra i film in anteprima «Bovines», «My Life as a Turkey», «Madagascar, the lost Makay», con il ritorno di «More Than Honey» visto a Cinemambiente. Info e programma su www. gpff. it.

Giochi di cinema. In corso a Casalborgone la realizzazione dei sette cortometraggi in gara al Monfilmfest, i «giochi senza frontiere» del cinema. In gara Tommaso Donati (Svizzera), Dalija Dozet (Croazia), Pierre Edouard Dumora e Camille Polet (Francia), Mary Griggion, Stella Iannitto e Matteo Stocco (Italia). Finale sabato alle 17 al Cinema San Carlo dove verranno proclamati i vincitori e proiettati tuttii film; in loop dalle 11 alle 18.30 con ingresso libero. Giovedì e venerdì, sempre al San Carlo, sarà proiettato il film «Il sesto comandamento» di Francine Munyana, prodotto da Camera Mundi. Info e programma su www. immagina.

net. Ricomincio dall'horror. Torna in attività da giovedì la sala tre del Massimo, con classici, omaggi, pellicole restaurate e film in lingua originale. La stagione «v. o. « riparte il 29 con «Stoker» di Park Chanwook. Mentre il 30 al via una retrospettiva per i cultori del brivido made in Italy: «Occhi che uccidono», dedicata agli horror di Mario Bava. Si comincia con «I vampiri», poi «La maschera del demonio», «I tre volti della paura», «Sei donne per l'assassino» e altri ancora, fino all'8 settembre. Il programma di «Magnifiche visioni» riprende il 3 con «La sera della prima» di John Cassavetes, restaurato e digitalizzato dal Bfi. Tutto su www. cinemamassimotorino. it.

Knoll, un guru a View. Ghiotta anticipazione del programma della View Conference, dal 15 al 18 ottobre: saràa Torino il mago degli effetti speciali John Knoll, Oscar per «Pirati dei Caraibi 2», autore degli effetti di «Pacific Rim» di Guillermo del Toro (e inventore con il fratello Thomas del famoso programma di fotoritocco Photoshop). Una keynote da non perdere. Info su http://viewconference. it.

CLARA CAROLI

26 agosto 2013 | 8 | sez. TORINO

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI
- casalborgone (1)
- ceresole reale (1)
- cogne (1)
- torino (1)
- valsavarenche (1)

TIPO
- articolo